Бакинская декларация по туризму и наследие

Архитектура, планирование и проектирование: ключи к защите наследия в эпоху массового туризма

В целях противодействия угрозам мировым культурным и природным ценностям, ЮНЕСКО приняла в 1972 году Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия. Сегодня более тысячи объектов по всему миру пользуются, по крайней мере, некоторыми средствами защиты, предоставляемыми в связи с их определением в качестве объектов всемирного наследия.

Но по мере роста как размеров, так и географии туризма в масштабе всего земного шара, возросла нагрузка на эти объекты и на многие другие места культурного и исторического значения. Последствия чрезмерного туризма ставят под угрозу не только объекты всемирного наследия, но и многие исторические районы и деревни - и даже целые города. Эти угрозы усугубляются климатическими изменениями и сознательным уничтожением наследия в конфликтных зонах, в том числе на территории Азербайджанской Республики.

Данная ассамблея отмечает важность начала реализации новой программы с целью изменения представления о туризме, включая меры устойчивого проектирования, образование, проектирование, коммуникации и участие местных сообществ.

Соответствующие меры по планированию и проектированию - для создания новых центров, специальных мест для размещения все более крупных групп и для расширения зон интересов - сулят многообещающие перспективы, при условии, если такие вмешательства являются результатом тщательного изучения, остаются совместимыми с характером исторического места и учитывают аспекты, связанные с наследием.

Мы призываем ЮНЕСКО и другие организации, ответственные за охрану наследия, а также саму мировую туристическую индустрию, поддержать разработку стандартов архитектурного проектирования и планированияс целью их применения при реализации новых мер по защите и улучшению объектов наследия всех типов и во всех частях света. Необходимо начать с обучения всех людей, особенно молодежи.

Для охраны объектов наследия мы призываем к разработке правил архитектурного проектирования, которые будут полезны в разнообразных контекстах, и которые можно будет менять и адаптировать. Мы подчеркиваем важную роль, которую архитектура, планирование и проектирование могут сыграть в защите наследия, смягчении последствий массового туризма, улучшении впечатлений посетителей и повышении ценности исторических объектов.

Мы призываем к тому, чтобы новые инвестиции делались в культуру с целью признания разнообразного характера наследия, обеспечения обмена его многочисленными преимуществами и сохранения исторических городских центров в качестве составных элементов более крупных сообществ и городов.

Являясь организаторами Бакинского форума МСА 2019 года по массовому туризму в исторических городах, проводимого под эгидой ЮНЕСКО, мы призываем всех участников и заинтересованные стороны в сфере туризма и наследия присоединиться к нашей решимости обеспечить устойчивое и справедливое использование наследия.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Президент Председатель

Международного Союза Архитекторов Правления Союза Архитекторов

Азербайджана

Томас Воньер Эльбай Касим-заде

Организаторы Бакинского форума МСА-2019 по массовому туризму в исторических городах, Баку, Азербайджан, 10 июня 2019 года

Баку: Город Международного форума МСА 2019 года